



**XXV Encontro Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em
Ciência da Informação - XXV ENANCIB 2025**

Informação, Decolonialidade e Direitos Difusos para o Desenvolvimento Sustentável

PROGRAMA DO GRUPO DE TRABALHO

GT 10 – Informação e Memória

Coordenação:

Coordenador: Luis Fernando Herbert Massoni; Universidade Federal da Bahia (UFBA); luisfernandomassoni@gmail.com

Coordenadora adjunta: Mônica Tenaglia; Universidade Federal Fluminense (UFF); monica.tenaglia@gmail.com

PROGRAMA DO GT 10

Dia 04.11.2025– Terça-feira – Tarde – 13h30 às 16h30

Sessão: 1 – 15 Anos do GT 10

13h30-14h00

Coordenador da sessão: Luis Fernando Massoni; Universidade Federal da Bahia (UFBA); luisfernandomassoni@gmail.com

Convidados/as: Vera Dodebei (Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - UNIRIO), Carlos Xavier de Azevedo Netto (Universidade Federal da Paraíba - UFPB), Bernardina Maria Juvenal Freire de Oliveira (Universidade Federal da Paraíba - UFPB), Maria Guiomar da Cunha Frota (Universidade Federal de Minas Gerais - UFMG), Fabrício José Nascimento da Silveira (Universidade Federal de Minas Gerais - UFMG), Luis Fernando Herbert Massoni (Universidade Federal da Bahia - UFBA)

Sessão: 2 – Informação, Memória, Justiça e Verdade

14h00-15h15

Coordenadora da sessão: Mônica Tenaglia; Universidade Federal Fluminense (UFF);
monica.tenaglia@gmail.com

Comunicação 1: Ecos da Abolição: Representações da Liberdade e da Justiça no Jornal Verdade (1888-1889)

Autoria(s): Karina Ceci de Sousa Holmes (Universidade Federal da Paraíba - UFPB); Edilson Targino de Melo Filho (Universidade Federal da Paraíba - UFPB); Bernardina Maria Juvenal Freire de Oliveira (Universidade Federal da Paraíba - UFPB)

Comunicação 2: O Memorial da Covid-19 como Instrumento de Justiça e Verdade

Autoria(s): Ana Carla Epitácio Mazzeto (Universidade Federal Fluminense - UFF); Elisabete Gonçalves Souza (Universidade Federal Fluminense - UFF); Carolina Carvalho Andrade Pereira (Universidade Federal de Minas Gerais - UFMG); Marcus Vinicius Giraldes Silva (Fundação Oswaldo Cruz - FIOCRUZ); Dayanne Silva Prudêncio (Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - UNIRIO)

Comunicação 3: O Genocídio dos Waimiri-Atroari durante a Ditadura Militar: a Atuação do Comitê da Verdade do Amazonas

Autoria(s): Ana Cláudia Ribeiro (Universidade Federal do Amazonas – UFAM; Universidade Federal de Santa Catarina - UFSC)

Comunicação 4: Sobre o Testemunho e suas Implicações Informacionais

Autoria(s): Fabrício José Nascimento da Silveira (Universidade Federal de Minas Gerais - UFMG); Icléia Thiesen (Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - UNIRIO)

Sessão: 3 – Informação, Memória e Biblioteconomia

15h15-16h30

Coordenador da sessão: Fabrício José Nascimento da Silveira; Universidade Federal de Minas Gerais – UFMG; fabrisilveira@gmail.com

Comunicação 5: Biblioteca Pública como Espaço de Preservação e Difusão da Cultura Popular: o Cordel como Fonte de Informação e Memória

Autoria(s): Danielle de Oliveira Santos (Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - UNIRIO); Patrícia Vargas Alencar (Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - UNIRIO)

Comunicação 6: A Criação da Biblioteca Maria Mazzetti na Fundação Casa de Rui Barbosa

Autoria(s): Gabriela Falcão Klein (Universidade Federal Fluminense - UFF); Lucia Maria Velloso de Oliveira (Universidade Federal Fluminense - UFF / Fundação Casa de Rui Barbosa - FCRB); Dilza Ramos Bastos (Fundação Casa de Rui Barbosa - FCRB); Letícia Krauss Provenzano (Fundação Casa de Rui Barbosa - FCRB); Beatriz Ferreira Rio (Fundação Casa de Rui Barbosa – FCRB)

Comunicação 7: Darcy Ribeiro e as Bibliotecas: a Experiência do Estado do Rio

Autoria(s): Ana Ligia Silva Medeiros (Fundação Casa de Rui Barbosa - FCRB)

Comunicação 8: Preservação e Patrimônio Bibliográfico: um Estudo dos Agentes de Deterioração na Biblioteca de Obras Raras da Escola de Belas Artes da Universidade Federal do Rio de Janeiro (EBAOR/UFRJ)

Autoria(s): Alessandro de Oliveira Ossola Ribeiro (Universidade Federal do Paraná - UFPR); Rodrigo Felizardo (Universidade Federal do Paraná - UFPR); André Vieira de Freitas Araujo (Universidade Federal do Paraná - UFPR); Diná Marques Pereira (Universidade Federal de Minas Gerais - UFMG)

16h30 às 17h00 - Coffee-Break

Dia 04.11.2025 – Terça-feira – Tarde/Noite – 17h00 às 20h00

Sessão: 4 – Informação, Memória e Arquivologia

17h00-18h00

Coordenador da sessão: Eliezer Pires da Silva; Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - UNIRIO; eliezerpires@gmail.com

Comunicação 9: Título: subtítulo

Autoria(s): Diretrizes para o Desenvolvimento de uma Política de Aquisição e Incorporação de Arquivos Privados: Estudo de Caso no Arquivo Nacional

Autoria(s): Ana Beatriz Colombo (Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” - UNESP); Sonia Maria Troitiño (Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” – UNESP)

Comunicação 10: Memórias Esquecidas: o Tráfico Negreiro no Arquivo do Itamaraty

Autoria(s): Susana Priscila Cerqueira Santos (Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - UNIRIO); Bianca Rihan Pinheiro Amorim (Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - UNIRIO)

Comunicação 11: Memória e Interpretação de Arquivos Trabalhistas para Direitos Coletivos

Autoria(s): Andreia Francisco dos Reis (Fundação Casa de Rui Barbosa - FCRB); Lucia Maria Velloso de Oliveira (Fundação Casa de Rui Barbosa - FCRB)

Sessão: 5 – Informação, Memória e Mídias Digitais I

18h00-19h00

Coordenador da sessão: Vanessa Barrozo Teixeira Aquino; Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS); vanessabarrozo@ufrgs.br

Comunicação 12: Laboratório de Tecnologia para o Conhecimento (Liber, UFPE, Brasil): da Complexa Teoria Sistêmica ao Modelo Colaborativo de Experiência em Sistema Memorial

Autoria(s): Francisco de Assis Noberto Galdino de Araújo (Universidade Federal do Rio Grande do Norte - UFRN); Marcos Galindo (Universidade Federal de Pernambuco - UFPE)

Comunicação 13: Poronga das Vozes e da Memória: Repositório Digital e Literatura de Cordel no Pará

Autoria(s): Eula Dantas Taveira Cabral (Fundação Casa de Rui Barbosa - FCRB); Fabrício Alves da Silva (Universidade Federal do Pará - UFPA)

Comunicação 14: Mediação Informacional com IA Generativa: Narrativas Acessíveis para os Inventários do INRC/IPHAN

Autoria(s): Robson Lopes de Almeida (Universidade de Brasília - UnB); Pedro Gustavo Morgado Clerot (Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional - Iphan); João de Melo Maricato (Universidade de Brasília - UnB); Fernando César Lima Leite (Universidade de Brasília - UnB)

Sessão: 6 – Informação, Memória e Objetos

19h00-20h00

Coordenador da sessão: Lucia Maria Velloso de Oliveira; Fundação Casa de Rio Barbosa - FCRB; luciemarie@gmail.com

Comunicação 15: Do Esquecimento Passivo à Recordação Ativa: Biografia de uma Luneta

Autoria(s): Maria Lucia de Niemeyer Matheus Loureiro (Museu de Astronomia e Ciências Afins - MAST); Márcia Cristina Alves (Museu de Astronomia e Ciências Afins - MAST)

Comunicação 16: Memória e Objetos: o Colecionismo das Máquinas de Escrever

Autoria(s): Ana Amélia Lage Martins (Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - UNIRIO); Letícia Gonçalves (Universidade Federal de Juiz de Fora - UFJF)

Comunicação 17: Brasil, Ame-o ou Deixe-o: Análise da Iconografia de José Barbosa

Autoria(s): César Waltonyer de Araújo Silva (Universidade Federal de Pernambuco - UFPE); Májory Karoline Fernandes de Oliveira Miranda (Universidade Federal de Pernambuco - UFPE); Bernardina Maria Juvenal Freire de Oliveira (Universidade Federal da Paraíba - UFPB); Jordana da Costa Teixeira Lira (Universidade Federal de Pernambuco - UFPE); Amanda Farias Cavalcanti (Universidade Federal de Pernambuco - UFPE)

PROGRAMA DO GT 10

Dia 05.11.2025 – Quarta-feira – Tarde- 13h30 às 17h00

Sessão: 7 – Informação, Memória e Práticas Socioculturais I

13h30-14h45

Coordenador da sessão: Ana Claudia Medeiros de Sousa; Universidade Federal da Bahia - UFBA; ana.medeiros@ufba.br

Comunicação 18: Fragmentos de Fé: Discursos e Memórias nos Bilhetes Ex-votivos nos Santuários do Senhor do Bomfim e São Lázaro – Bahia

Autoria(s): José Cláudio Alves de Oliveira (Universidade Federal da Bahia - UFBA); Alexandra Santos Ribeiro (Universidade Federal da Bahia - UFBA)

Comunicação 19: Entre Tramas e Memórias: Histórias de Vida, Saberes e Identidade na Produção de Redes em São Bento/PB

Autoria(s): Jefferson Fernandes Dantas (Universidade Federal da Paraíba - UFPB); Carla Ramos (Universidade Federal da Paraíba - UFPB); Bernardina Maria Juvenal Freire de Oliveira (Universidade Federal da Paraíba - UFPB)

Comunicação 20: Memórias de Si e a Arte como Processos Infomemoriais de Serra Velha/PB

Autoria(s): Bernardina Maria Juvenal Freire de Oliveira (Universidade Federal da Paraíba - UFPB); Mariza de Oliveira Pinheiro (Universidade Federal da Paraíba - UFPB); José Iremar Rodrigues Gomes (Universidade Federal da Paraíba - UFPB)

Comunicação 21: A Preservação da Memória Pomerana no Município de Domingos Martins – ES

Autoria(s): Juliana Maria Waichert Binda (Universidade Federal do Espírito Santo - UFES); Luiz Carlos da Silva (Universidade Federal do Espírito Santo - UFES)

Sessão: 8 – Informação, Memória e Práticas Socioculturais II

14h45-16h00

Coordenador da sessão: Denise Braga Sampaio; Universidade Federal da Bahia - UFBA;
denisebs23@gmail.com

Comunicação 22: Concepções de Memória Institucional: Ações de Difusão do Centro de Memória da Novonor

Autoria(s): Tatiana Souza Nascimento (Universidade Federal da Bahia - UFBA); Leyde Klébica Rodrigues da Silva (Universidade Federal da Bahia - UFBA)

Comunicação 23: Memorial Arlindo Coelho Frágoso: Lugar de Memória Institucional da Escola Politécnica da UFBA

Autoria(s): Bianca da Silva Nunes (Universidade Federal da Bahia - UFBA); Ricardo Coutinho Mello (Universidade Federal da Bahia - UFBA)

Comunicação 24: O Protagonismo e a Memória de Elizabeth Altina Teixeira

Autoria(s): Ana Claudia Medeiros de Sousa (Universidade Federal da Bahia - UFBA); Denise Braga Sampaio (Universidade Federal da Bahia - UFBA); Acrisonélia Medeiros de Sousa Rocha (Fundação Casa de José Américo - FCJA); Andréa Medeiros de Sousa Maia (Fundação Casa de José Américo - FCJA); Lúcia de Fátima Guerra Ferreira (Fundação Casa de José Américo - FCJA)

Comunicação 25: Memórias que Permeiam a Canção ‘Pra Não Dizer Que Não Falei Das Flores’

Autoria(s): Ana Claudia Medeiros de Sousa (Universidade Federal da Bahia - UFBA); Bernardina Maria Juvenal Freire de Oliveira (Universidade Federal da Paraíba - UFPB); Geysa Flávia Câmara de Lima Nascimento Correio (Universidade Federal da Paraíba - UFPB)

Sessão: 9 – Informação, Memória e Percursos Formativos

16h00-17h00

Coordenador da sessão: Leyde Klébia Rodrigues da Silva; Universidade Federal da Bahia - UFBA; leyde.klebia@ufba.br

Comunicação 26: A Memória do Ensino da Museologia no Rio Grande do Sul: o Certificado de Conclusão do Curso Profissionalizante de Auxiliar Técnico De Museu – Modalidade Ciências Naturais

Autoria(s): Lizandra Caon Bittencourt (Universidade Federal do Rio Grande do Sul - UFRGS); Ana Carolina Gelmini de Faria (Universidade Federal do Rio Grande do Sul - UFRGS)

Comunicação 27: Agenda da Pesquisa em Memória Social a partir dos Trabalhos de Conclusão de Curso do Programa de Pós-Graduação em Memória Social (2016-2024)

Autoria(s): Daniele Achilles Dutra da Rosa (Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - UNIRIO); Eliezer Pires da Silva (Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - UNIRIO); Bianca Rihan Pinheiro Amorim (Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - UNIRIO); Lucas da Conceição Oliveira (Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - UNIRIO); Bárbara Amádio Santos (Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - UNIRIO)

Comunicação 28: Arquivo Pessoal de Sonia Andrade e Vestígios de Formação de Pesquisadores

Autoria(s): Leide Mota de Andrade (Universidade Federal da Bahia - UFBA); Kátia de Oliveira Rodrigues (Universidade Federal da Bahia - UFBA); Francisco José Aragão Pedroza Cunha (Universidade Federal da Bahia - UFBA)

17h00 às 17h30 - Coffee-Break

17h30 às 18h00 - Lançamento de Livros – Festa Literária em Ciência da Informação (Flici)

18h00 às 20h00 - Assembleia ANCIB e Prêmio ANCIB de Teses e Dissertações

PROGRAMA DO GT 10

Dia 06.11.2025 – Quinta-feira – Tarde – 13h30 às 16h30

Sessão: 10 – Informação e Memória Quilombola e Indígena

13h30-14h30

Coordenador da sessão: Carlos Xavier de Azevedo Netto; Universidade Federal da Paraíba (UFPB); xaviernetto@gmail.com

Comunicação 29: Memória e Resistência da Comunidade Quilombola Santana do Arari/PA
Autoria(s): Juliana Lobato Seabra (Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” - UNESP); Cristiane Pantoja De Moraes (Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” - UNESP); Deise Maria Antonio Sabbag (Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” - UNESP)

Comunicação 30: Oralidade, Gestão Documental e Identidade Quilombola em Jardim-CE
Autoria(s): Francisco Wagner Santana Filgueiras (Universidade Federal do Cariri - UFCA); Priscilla Régis Cunha de Queiroz (Universidade Federal do Cariri - UFCA); Denysson Axel Ribeiro Mota (Universidade Federal do Cariri - UFCA)

Comunicação 31: “Arquivos Vivos” e o Direito à Memória, Verdade e Reparação dos Povos Indígenas no Âmbito da Ditadura Empresarial-Militar: o Caso Paranapanema
Autoria(s): Rodolfo Costa Machado (Pontifícia Universidade Católica de São Paulo - PUC-SP); Mônica Tenaglia (Universidade Federal Fluminense - UFF); Indira Cavalcante da Rocha Marques (Universidade Federal do Pará - UFPA); Jairo Jacques dos Passos Júnior (Universidade Federal do Pará - UFPA); Gilberto de Souza Marques (Universidade Federal do Pará - UFPA)

Sessão: 11 – Memoricídio, Esquecimento e Silêncio I

14h30-15h30

Coordenador da sessão: Pablo Gomes; Ministério de Direitos Humanos e Cidadania; pablogomes.pg@gmail.com

Comunicação 32: Sementes da Paixão: Memoricídio e a Preservação da Memória Viva
Autoria(s): Vitor Hugo Rocha de Vasconcelos (Universidade Federal da Paraíba - UFPB); Carlos Xavier de Azevedo Netto (Universidade Federal da Paraíba - UFPB)

Comunicação 33: Abandono Documental e o Desvanecimento da Memória: o Caso do Diário de Pernambuco
Autoria(s): Mayara Kelli Silva da Luz (Universidade Federal de Pernambuco - UFPE); Ana Luiza Barbosa (Universidade Federal de Pernambuco - UFPE); Victor Gabriel de Moraes Fragoso (Universidade Federal de Pernambuco - UFPE); Sandra de Albuquerque Siebra (Universidade Federal de Pernambuco - UFPE)

Comunicação 34: Escrita Bibliográfica, Mulheres e Memoricídio: Recortes de Silêncios
Autoria(s): Diná Marques Pereira (Universidade Federal de Minas Gerais - UFMG); Fabrício José Nascimento da Silveira (Universidade Federal de Minas Gerais - UFMG)

Sessão: 12 – Memoricídio, Esquecimento e Silêncio II

15h30-16h30

Coordenador da sessão: Bianca Rihan Pinheiro Amorim; Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - UNIRIO; bibirihan@gmail.com

Comunicação 35: Saber-Fazer e Esquecimento: o Vinho de Caju da Fábrica Tito & Silva
Autoria(s): Dan Oliveira de Melo (Universidade Federal da Paraíba - UFPB); Carlos Xavier de Azevedo Netto (Universidade Federal da Paraíba - UFPB)

Comunicação 36: Direito ao Esquecimento e Memória Social: um Debate Necessário
Autoria(s): Narlivan Cordeiro Vasques (Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - UNIRIO); Ana Amélia Lage Martins (Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - UNIRIO)

Comunicação 37: Memória, Esquecimento e Lugares de Memória: uma Análise da Produção do ENANCIB (1994-2024)
Autoria(s): Juliana Cardoso dos Santos (Universidade Estadual de Londrina - UEL); Beatriz Carvalho da Silva Michelassi (Universidade Estadual de Londrina - UEL)

16h30 às 17h00 - Coffee-Break

Dia 06.11.2025 – Quinta-feira – Tarde/Noite 17h00 às 20h00

Sessão: 13 – Informação, Memória e Cidade

17h00-18h00

Coordenador da sessão: Maria Lucia de Niemeyer Matheus Loureiro; Museu de Astronomia e Ciências Afins (MAST); marialucia@mast.br

Comunicação 38: As Memórias Monumentais do Parque Moinhos de Vento, em Porto Alegre
Autoria(s): Luis Fernando Massoni (Universidade Federal do Rio Grande do Sul - UFRGS); Ana Carolina Gelmini de Faria (Universidade Federal do Rio Grande do Sul - UFRGS)

Comunicação 39: Rastros da Ancestralidade: a Pequena África do Rio De Janeiro como Lugar de Memória e Fonte de Informação Social
Autoria(s): Bianca Rihan Pinheiro Amorim (Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - UNIRIO); Vitória Maria Alves Freitas (Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - UNIRIO)

Comunicação 40: Sou Bamba E Ninguém Vai Me Derrubar! Salvaguarda e Preservação do Acervo Documental da S.B.C. Bambas da Orgia (Porto Alegre, RS)

Autoria(s): Vanessa Barrozo Teixeira Aquino (Universidade Federal do Rio Grande do Sul - UFRGS); Olivia Silva Nery (Universidade Federal do Rio Grande do Sul - UFRGS); Stheve Balbinotti Pereira (Universidade Federal do Rio Grande do Sul - UFRGS)

Sessão: 14 – Informação, Memória e Fotografia

18h00-19h00

Coordenador da sessão: Luis Fernando Massoni; Universidade Federal da Bahia (UFBA);
luisfernandomassoni@gmail.com

Comunicação 41: Entre Terras e Lentes: Registros Imagéticos que Florescem a Memória e Identidade sem Terrinha

Autoria(s): Raimunda Tamires da Silva (Universidade Federal da Paraíba - UFPB); Izabel França de Lima (Universidade Federal da Paraíba - UFPB)

Comunicação 42: A Era das Remoções: a Representação Social das Favelas Cariocas (1960-1975) em Fotografias

Autoria(s): Rachel Ferreira Torres (Universidade Federal Fluminense - UFF); Rosa Inês de Novais Cordeiro (Universidade Federal Fluminense - UFF)

Comunicação 43: Fotografias como Patrimônio Documental e de Memória: Reflexões a partir de Contribuições da Ciência da Informação

Autoria(s): Isabella Carolina Pongelupe Assis (Universidade Federal de Minas Gerais - UFMG); Luana Carla Martins Campos Akinruli (Universidade Federal de Minas Gerais - UFMG)

Sessão: 15 – Informação, Memória e Mídias Digitais II

19h00-20h00

Coordenador da sessão: Francisco de Assis Noberto Galdino de Araújo; Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN); francisco.galdino@ufrn.br

Comunicação 44: Nas Trilhas Colaborativas do Patrimônio: Desafios na Construção da História Pública Online

Autoria(s): Eliane Cristina de Freitas Rocha (Universidade Federal de Minas Gerais - UFMG); Ivana Denise Parrela (Universidade Federal de Minas Gerais - UFMG)

Comunicação 45: Aceleração, Memória Hiperconectada e o Distanciamento Digital

Autoria(s): Nina Quiroga Fausto Neto (Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - UNIRIO); Ana Amélia Lage Martins (Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - UNIRIO)

Comunicação 46: Direitos Autorais e Audiovisual: o Caso do Acervo da TV UFSC

Autoria(s): Laura Tuyama (Universidade Federal de Santa Catarina - UFSC); Luciane Paula Vital (Universidade Federal de Santa Catarina - UFSC)

PROGRAMA DO GT 10 – Informação e Memória

Dia 07.11.2025 – Sexta-feira – Tarde- 13h30 às 17h00

Sessão: 16 – Resumos Expandidos I

13h30-14h45

Coordenador da sessão: Ana Amélia Lage Martins; Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - UNIRIO; anaamelialagemartins@gmail.com

Comunicação 47: Memória Coletiva e Antropologia da Memória: uma Análise Comparativa

Autoria(s): Antônio José Barbosa de Oliveira (Universidade Federal do Rio de Janeiro – UFRJ)

Comunicação 48: O Proto Arquivo e Ex-Votos Biográficos de Santa Dulce dos Pobres

Autoria(s): José Cláudio Oliveira (Universidade Federal da Bahia - UFBA); Silvana Bastos Paula (Universidade Federal da Bahia - UFBA)

Comunicação 49: Oralitura como Memória em Movimento: Resistências Afro-Diaspórica

Autoria(s): Lucas dos Santos de Paulo (Universidade de Brasília - UnB); Rodrigo Rabello (Universidade de Brasília - UnB)

Comunicação 50: Aprendendo com as Paredes: Graffiti, Decolonialidade e Memória

Autoria(s): Fabio Rogerio Batista Lima (Universidade Estadual do Paraná - UNESPAR); Lucilene Aparecida Francisco (Universidade Estadual do Paraná - UNESPAR); Mauro Candido dos Santos (Universidade Estadual do Paraná - UNESPAR); Vanessa Henriques Veloso (Universidade Federal de São Carlos - UFSCAR); Liane Cordeiro da Silva (Universidade Estadual do Paraná - UNESPAR)

Comunicação 51: Memória e Patrimônio da Cultura Brasileira: uma Análise sobre o Acervo de Rosa Magalhães, a Moça Prosa da Avenida

Autoria(s): Ana Paola da Silva Salgado Araujo (Universidade Estadual do Rio de Janeiro - UERJ); Patrícia dos Santos Costa (Universidade Federal do Rio de Janeiro - UFRJ)

Sessão: 17 – Resumos Expandidos II

14h45-16h00

Coordenador da sessão: José Cláudio Alves de Oliveira; Universidade Federal da Bahia – UFBA; claudius@ufba.br

Comunicação 52: A Memória nas Linhas de Pesquisa da Pós-Graduação em Ciência Da Informação

Autoria(s): Patricia Penna Macêdo (Universidade Federal do Rio Grande do Norte - UFRN); Jacqueline de Araujo Cunha (Universidade Federal do Rio Grande do Norte - UFRN)

Comunicação 53: Memória Individual e Coletiva sob a Perspectiva dos Arquivos Pessoais: Reflexões a partir do Acervo de Maria Sylvia Nunes e Benedito Nunes

Autoria(s): Paulo Victor Azevedo Santos (Universidade Federal do Pará - UFPA); Mônica Tenaglia (Universidade Federal Fluminense - UFF)

Comunicação 54: A Memória do Arquivo Nacional no Relatório de José Honório Rodrigues

Autoria(s): Mara Luci Silva de Araújo da Silva (Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - UNIRIO); Ana Amélia Lage Martins (Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - UNIRIO)

Comunicação 55: Ecos Silenciados: Marcas de Posse e Uso como Construção Memorialística

Autoria(s): André Severino João do Nascimento (Universidade Federal da Paraíba - UFPB); Bernardina Maria Juvenal Freire de Oliveira (Universidade Federal da Paraíba - UFPB)

Comunicação 56: As Comissões da Verdade Criadas no Âmbito das Universidades Federais Brasileiras

Autoria(s): Déborah Lopes da Conceição Cavalcante (Universidade Federal de Santa Catarina - UFSC); Eva Cristina Leite da Silva (Universidade Federal de Santa Catarina - UFSC)

Sessão: 18 – Plenária do GT 10

16h00-17h00

Coordenador da sessão: Luis Fernando Massoni; Universidade Federal da Bahia (UFBA);
luisfernandomassoni@gmail.com

Coordenadora da sessão: Mônica Tenaglia; Universidade Federal Fluminense (UFF);
monica.tenaglia@gmail.com

17h00 às 17h30 - Coffee-Break

17h30 às 18h00 - Lançamento de Livros – Festa Literária em Ciência da Informação (Flici)

18h00 - Encerramento do XXV ENANCIB

Premiação dos melhores trabalhos dos GTs e anúncio da sede ENANCIB 2026